

Социальная инициатива

**Сохранилась
для потомства
Поговорка давних лет:
Прежде чем построить
дом свой,
Разузнай,
кто твой сосед.
Расул Гамзатов**

**ЗНАТЬ, ПОНИМАТЬ
И УВАЖАТЬ**

О большой, интересной и грамотной работе черногорских библиотечек, Центре чтения и досуга, НКО «Семейная академия» в области межнационального и межрелигиозного общения мы писали уже не раз. Всевозможные фестивали и праздники, познавательные программы и викторины, встречи и конкурсы – чего только нет в копилке опыта наших хранителей книг. И наверняка, это неудивительно, ведь именно книги учат тому, что не бывает плохих культур, народов, неинтересных традиций.

Тот, кто хоть раз читал стихи Николая Кильчицакова или Натальи Ахпашевой, уже никогда не станет смотреть с неприязнью на хакасов. Кто открывал повести Виктора Распутина и Михаила Тарковского, не будет пренебрежителен к русским. Кто читал заповедь чукотского прозаика Юрия Рытхэу, киргизского писателя Чингиза Айтматова, украинского поэта Тараса Шевченко, сотен иных национальных авторов, в чьих песнях, стихах, романах и рассказах ярко звучат народные мотивы, уверена, никогда не станет нацистом. Напротив, такому читателю будут близки и понятны строки Мусы Джалиля:

*Но фашист наше
счастье не отберет,
Я затем и ринулся в бой.
Если я упаду,
то лицом вперед,
Чтоб тебя заградить
собой.*

И есть лишь одно «но» – чтобы читать эти книги, о них надо знать. Чтобы уважать чужую культуру, с ней надо познакомиться. К сожалению, школьные программы по литературе, истории о таких вещах практически не говорят. Но тут-то на помощь и приходят библиотечкари, волонтеры, которые искренне желают показать, рассказать, подружить представителей разных этносов.

В нынешнем году «Семейная академия» подала в Министерство национальной политики РХ заявку на грант «Край родной глазами молодых. Этнокультурный клуб путешественников». От всей души надеюсь, что проект оценят по достоинству и сотни молодых черногорцев смогут лучше узнать о традициях и культурах народов, живущих в республике. Ведь именно в этом заключается основная идея гранта.

Мы запланировали семь поездок по приключательным в национально-культурном отношении местам Хакасии, – рассказывает директор «Семейной академии» Ирина Шкерманкова. – Проект ориентирован на молодые семьи, студентов и подростков, находящихся в трудных жизненных условиях. Ведь если не хватает материальных средств, то и речи быть не может о каких-либо познавательных поездках по республике. Между тем потребность у людей в этом большая. Мы уже не первый год стараемся помогать таким семьям, многое удалось реализовать.

Первая из поездок запланирована в село Малые Арбаты, чтобы черногорцы могли познакомиться с казачьей куль-

КТО ТЫ, МОЙ СОСЕД?



турой, ведь именно там располагалась старая казачья станица, в прошлом году, к слову сказать, Арбаты отметили 250-летие. Помимо реальных путешествий в рамках проекта будут проводиться виртуальные экскурсии по культурным достопримечательностям Хакасии.

И всё это станет возможным благодаря инициативности и увлечённости наших библиотечек, активистов «Семейной академии».

**ВОЛОНТЕРЫ,
ВПЕРЕД!**

Надо сказать, что всё больше подобных инициатив исходит от добровольцев, активистов различных некоммерческих объединений, которые стараются увлечь своими интересами и других жителей региона. Этой теме была посвящена специальная секция на Форуме некоммерческих организаций и гражданских активистов РХ весенней нынешнего года.

Председатель комиссии Общественной палаты РХ по вопросам культуры, межнациональных и межрелигиозных отношений Людмила Расташёнова напомнила, что на состоявшемся в Ханты-Мансийске выездном заседании Совета по межнациональным отношениям Президент России особо отметил значимость роли гражданских активистов в работе по этому направлению.

В частности, Владимир Путин сказал: «Это тема крайне чувствительная, деликатная область, которая не прощает ошибок, непрофессионализма, бюрократического отношения. Речь идет об исторически гуманитарных, цивилизационных основах нашей государственности, о национальной безопасности и единстве РФ».

На том же заседании осо-

бо говорили о необходимости сохранения языков коренных народов. Безусловно, проблема существует. Не всегда дети, их родители хотят изучать родной язык, считая, что в эпоху глобализации это анахронизм. С другой стороны, не всегда есть возможности для желающих изучить язык. Не все могут позволить себе платные курсы, да и учебники, словари сегодня стоят отнюдь не копейки.

И вот тут вновь активную поддержку могут оказать общественники. Например, в черногорском Центре чтения и досуга уже давно работают бесплатные курсы изучения хакасского языка, которые могут посещать все желающие. В Абакане большую работу в этом направлении ведёт школа № 22.

О достижениях и методических разработках педагогического коллектива школы очень ярко рассказала на форуме директор образовательного учреждения Людмила Шишляникова.

– У нас своя ниша по изучению хакасского языка, – подчеркнула Людмила Ивановна. – Детей привозят со всего города. Конечно, больше всего хакасов, но есть и русские ребята. Из 43 классов школы – 16 с углублённым изучением хакасского языка. Учитывая наш опыт, а изучать хакасский язык в школе начали ещё в 1991 году, мы оказываем большую методическую поддержку учителям других школ.

Для того чтобы погружение в язык было, с одной стороны, полным, а с другой, интересным и увлекательным процессом, в школе используют все возможности. В театральной студии разыгрывают сценки и спектакли на хакасском языке. В хореографическом кружке изучают

национальные танцы. В спортивных секциях занимаются хакасскими видами спорта. При этом к работе активно привлекаются возможности цифровых технологий. Как итог, ребята не просто с интересом учат язык, но и заражают своим увлечением сверстников, а ведь это очень важно, когда язык воспринимается как чудо, как увлекательная особая страна.

К сожалению, пожалуй, каждый из нас не единожды сталкивался с тем, что даже умные, важные вещи иной раз, пройдя через чиновничьи кабинеты, превращаются в нудный, скучный и ненужный хлам. Когда, например, устраивают национальные праздники для галочки в отчёте, а не для зрителей и участников. Когда открытые уроки в школах или встречи с подростками делаются не потому, что хочется показать детям иной, умный и увлекательный мир, а лишь для того, чтобы в бумагах появилась запись «прошла встреча».

В таких случаях сложно ожидать, что ребята проникнутся предложенной темой. Но совершенно иная реакция будет, если организаторы сами искренне увлечены темой, желают поделиться знаниями с другими, позвать их с собой в путешествие по культурам, традициям и обычаям. В материале «Кибердружина идёт в бой», «ЧР» № 27 от 9 апреля 2019 г., я уже рассказывала о деятельности общества активной молодёжи Усть-Абаканского района «Самур», их слётах, фестивалях, поездках по сёлам района.

Анастасия Степанова, член «Самур», рассказала о реализации проекта «Единство непохожих», а также о фестивале «Традиций живая нить».

– Честно говоря, мы не ожидали, что молодёжь с таким энтузиазмом откликнется на наши мероприятия, – поделилась Анастасия. – Считается, что им это неинтересно. Перед нами стояла задача вовлечь в общественную жизнь молодёжь, которая живёт в сёлах, и ей там нечем заняться. С другой стороны, у нас очень многонациональный район, о национальностях и их традициях молодёжь не знает. Мы хотели соединить эти темы. Результат превзошёл ожидания. Увидели, что на самом деле им это интересно, они хотят узнавать новое, учиться, общаться, знакомиться с традициями и культурами.

Актуальной проблемой, особенно в последнее время, стал в Хакасии конфликт между этнической составляющей, экологией и экономикой. С одной стороны, чтобы пополнить бюджет республики, стали активно появляться новые угольные разрезы. С другой стороны, зачастую местные жители недовольны этим. По их мнению, промышленники губят экологию, как следствие, и народ, который живёт вблизи разработок. Более того, уничтожая природный ландшафт, сложно говорить о развитии этнотуризма.

С горечью говорила народный мастер Ефросинья Сагалакова об уничтожении села Аршаново, после того как рядом начались угольные разработки.

– Почему с нами не говорят, когда открывают разрезы? – спрашивала Ефросинья Ефимовна. – Кто важнее – люди или прибыль? Я везде поднимаю эту тему. Полкилометра от села разрез, мы все в пыли. Какие туристы к нам поедут? Прежде к нам приезжали интуристы, они посещали Аршановский совхоз. И национальная кухня у нас была, и фольклор, и костюмы, и свадьбы показывали. Снимали наши обряды. А теперь

ничего нет. У меня была стационарная юрта в селе, теперь только выездная. У нас много национальных сёл. И нужно им помочь. Если хотят развивать национальную культуру, туризм, то надо делать, а не бросать всё в угоду промышленности.

Конечно, вопрос непростой. Все хотят зимой иметь отопление в домах. Нужны доходы в бюджет, чтобы развивать регион, реализовывать социальные проекты. И без промышленности, на одном этнотуризме и национальных промыслах, не уехать. Но с другой стороны, необходимо сохранять историко-культурное наследие, беречь природу. Ведь нарушенное экологическое равновесие восстанавливать выйдет гораздо затратнее. Заявлять же, что промышленные разработки нужно вести вдали от мест проживания коренных народов, читать – в местах проживания народов больших, на мой взгляд, по меньшей мере, не этично. Представители многочисленных народов жить хотят не меньше, чем представители малых.

**ДОМ ДРУЖБЫ
НУЖЕН ЛИ?**

Отдельно на форуме поговорили об идее строительства в Хакасии Дома дружбы. Собственно, об этом проекте речь идёт уже четверть века, если не больше, но пока всё на стадии переговоров. Хотя, как отметила заместитель министра культуры РХ Лариса Киштеева, в течение последних 2-3 лет Министерство активно работало над этим поручением.

– Мы занимаемся проектно-сметной документацией, но в реалиях нашего времени надо пройти 3-4 этапа, – подчеркнула Лариса Юрьевна. – В настоящее время сформированы только 1 и 2 очереди. Проект требует доработки. Вторая существенная проблема – вопрос земли. Если мы хотим в центре Абакана, то это сложно. Третье – вопрос федеральной программы, при помощи которой может построиться Дом дружбы. Мы прорабатывали возможность при реализации нацпроектов в сфере культуры, пока не получается.

Инициаторы проекта мечтают, чтобы в будущем Доме дружбы смогли бы найти приют все национальные общественные организации, была бы возможность устраивать концерты, фестивали, творческие встречи. Но ведь такой Дом мог бы стать и отличным ресурсным центром, куда бы стекались все самые интересные и опробованные на деле методические наработки. Где каждый интересующийся культурой народов, населяющих регион, мог бы получить актуальную и разнообразную информацию.

Мне довелось не единожды побывать в красноярском, московском Домах дружбы, и честно скажу – это были очень интересные встречи. Именно такие учреждения могут стать центрами объединения и развития национальных культур, искусства, литературы. Очень хочется надеяться, что в конце концов в Хакасии всё же найдутся возможности для строительства такого объекта.

Конечно, замечательно, что мы живём в регионе, где нет особых проблем в межнациональном, межконфессиональном отношении. Но если не работать в этой области, пустить всё на самотёк, нет гарантий, что такие проблемы не появятся завтра.

**Валентина КОРЗУНОВА,
фото из архива автора**