

ЧАРОДЕЙКА АБРИКОСОВЫХ МЕЛОДИЙ

Её голос льётся и переливается сотнями оттенков. Сильный и притягательный. Лишь однажды услышав Саакануш Мурадян, влюбляешься сразу и в армянский язык, и в армянские песни, и в саму Армению. Её выступление покорило даже взыскательное жюри конкурса песни Пензенского государственного университета «Универвидение».

Именем королевы!

- Ой, так трудно с первого раза твоё имя выговорить, оно такое необычное. А что оно означает?

- Знаю только, что так звали одну из самых красивых армянских цариц, жившую в 10 веке (*улыба-ется*). А вообще, меня друзья зовут Сая.

- Я неоднократно видела твои выступления на мероприятиях регионального отделения Союза армян России и неизменно была восхищена! Как давно ты поёшь? И как долго живёшь в Пензе?

- В музыкальную школу я пошла с пяти лет, правда, это было ещё в Армении. Училась петь и играть на фортепиано, что мне очень нравится, вот хочу ещё гитару освоить. В Пензе продолжила своё обучение в Детской школе искусств «Квинта». Мы переехали, когда я училась в 7 классе, вместе с младшими братом и сестрой. Если я ещё понимала русский язык, то они не знали ни слова.

- Тяжело, наверное, тебе пришлось? Как адаптировалась?

- Мне так помогали одноклассники, так поддерживали! Когда я говорила с ошибками, никогда не смеялись, а аккуратно поправляли. В школе как раз учили падежи, и, столкнувшись с таким количеством нюансов в грамматике, я сначала растерялась. Но в школе №20 все учителя отнеслись ко мне с большим пониманием. Очень трудно было по истории, когда я забывала новые для меня слова, то просто...рисовала. Папа отлично знает русский, потому что родился и вырос в России, так что устроил нам интенсив дома! И постепенно я влюбилась в звучание русского языка, он стал для меня родным. Хотя армянский язык всё равно считаю самым красивым (*смеётся*)! Дома говорим только на нём, чтобы младшие не забыли. В итоге я к девятому классу подтянула все предметы, успешно сдала ОГЭ, перешла в десятый. ЕГЭ мне тоже дался легко.



Гюмри - Пенза

- Я заметила, что армяне трепетно относятся к своим традициям, берегут национальную идентичность. Как это проявляется в вашей семье?

- Летом мы часто выбираемся за город, на знаменитые армянские шашлыки (*смеётся*). Дома часто готовим долму из настоящих виноградных листьев, нам их родственники присылают. Печём наш традиционный пирог, он называется гата. Поддерживаем тесную связь с нашей диаспорой, участвуя во всех мероприятиях.

- Назови три вещи, с которыми у тебя ассоциируется Армения. И чего больше всего не хватает?

- Абрикосы, горы и Гюмри. Это мой родной город. Древний, со старинными зданиями, немного мрачный, потому что там часто пасмурно, но бесконечно любимый. Там не было так жарко, как в Пензе (*смеётся*). Очень соскучилась по нашим абрикосам и помидорам. Помню до сих пор этот вкус, хотя вот с 7 класса в Армении не была. Очень не хватает моих друзей, но мы с ними всегда на связи, постоянно переписываемся, созваниваемся. Но хочу сказать, что Россия за эти годы стала мне домом, здесь я тоже обрела прекрасных друзей, и мне здесь очень комфортно.

- А какие отличия ты заметила в поведении молодёжи наших стран, в подходах к образованию?

- Мне кажется, молодёжь везде одинаковая (*смеётся*)! Раньше мне казалось, что русские менее общительные, но это совершенно не так! Ммм...разве что в России безо всяких последующих пересудов девушки по-дружески могут гулять с парнями, никто ничего плохого не подумает. А что касается школы, я заметила, что в Армении учителя после уроков больше общаются с детьми. Мы запросто могли отправиться к педагогам в гости, причём не только к классному руководителю, а ко всем. Обязательно навещали во время болезни. А в

России так не принято, отношения более официальные. И, так как у нас учатся 12 лет в школе, то темы мы проходили дольше, а здесь образовательный процесс более динамичный.

Открытие «Универвидения»

- Чувствую, об Армении мы можем говорить бесконечно, но давай вернёмся к песням. Как так вышло, что ты, первокурсница, попала на конкурс, где конкуренция за право выступить очень высока?

- Я хорошо проявила себя на мероприятии «Алло, первокурсник», меня заметили, знали, что я неплохо пою. И когда вдруг одна участница «Универвидения» заболела, мне предложили её заменить. За три дня до конкурса! Остальные месяцы готовились. Но я не спасовала, привыкла работать над собой. Я выбрала песню «Hello» Бейонсе. Обожаю Ариану Гранде, нравится её особенный голос и умение держаться на сцене. Во многом беру с неё пример и считаю своим учителем. Кстати, благодаря моей увлечённости песнями на английском, я как-то само собой освоила этот язык и решила поступать на лингвиста, хочу быть переводчиком.

Но так о конкурсе. У меня не было никакой шоу-программы, только моё платье и мой голос. Но я хотела показать, что я умею. Просто показать. Я получаю такое удовольствие всякий раз, когда выступаю! В эти мгновения чувствую себя настоящей, эти три-четыре минуты на сцене – для меня всё! А когда объявили, что именно я стала победительницей «Универвидения», я плакала, не верила, считала это невозможным!

Теперь знаю, что всё получится, если очень захотеть, верить в себя и свои силы.

Наталья КОНАШЕНКОВА
Фото из личного архива героини
и предоставлены медиа-центром Пензенского
государственного университета